IESS- Instituto de Enseñanza Secundaria

Curso: 1° Año B, C y D Ciclo: CB

Disciplina: LENGUA Y LITERATURA

Nombre del Profesor/a: Prof. Lic. Nadia Marconi y Prof. Silvana Vignolo

PROGRAMA DE EXAMEN 1º Año B, C y D

Eje anual Nº 1: La Producción oral y escrita

- Diferencias entre el lenguaje oral y el lenguaje escrito: historia y características específicas.
- Exposición oral: definición, características, estructura. Lenguaje verbal y gestual: organización de una exposición, el auditorio, tono de voz, vocabulario, posturas, manejo del cuerpo y del espacio. Producción de exposiciones orales.
- Gramática: Categorías gramaticales: definición. Criterios de reconocimiento: Categorías variables e invariables. Regla general de pluralización. Categorías abiertas y cerradas. Concordancia. Posición relativa.

Categorías gramaticales simples: Artículo. Sustantivo/capacidad referencial. Adjetivo. Posesivo. Demostrativo. Cuantificador: numeral e indefinido. Determinantes: definición. Aspecto semántico – pragmático. Doble y triple determinación. Preposiciones. Pronombres personales. Verbo: raíz verbal y flexión verbal. Verboides. Participios irregulares. Pronombres personales clíticos. Pronombres interrogativos. Conjunciones coordinantes. Adverbios: modales temporales y espaciales. Estructura morfológica del verbo: raíz, vocal temática, flexión temporal y flexión personal. Conjugación verbal regular. Modo indicativo y subjuntivo.

Categorías gramaticales compuestas: Los Sintagmas.

Oración: Oración simple: a partir de los argumentos requeridos por el verbo para completar su predicación y realizar un mensaje completo. Verbos impersonales, intransitivos y transitivos: carga semántica de los verbos. Verbos copulativos. Argumentos y adjuntos.

- Normativa: Puntuación: punto seguido. Uso de Mayúsculas. Acentuación. Tilde diacrítica. Reglas ortográficas.

Eje anual Nº 2: El texto narrativo ficcional

- Elementos paratextuales. Diferencias entre el texto ficcional y el texto no ficcional. Problematización del concepto de "ficción y verosimilitud": lo literario.

- La narración: características, estructura narrativa, ambientación.
- El texto ficcional: el cuento, tipos de cuento (realistas y no realistas), tipos de cuentos no realistas: el cuento fantástico.
- Mito y leyenda: características, semejanzas y diferencias.
- Categorías específicas del análisis literario: personaje (tipos), narrador (tipos), tiempo y espacio.

BIBLIOGRAFÍA PARA EL ALUMNO

Para 1º B y C, lectura obligatoria de:

- BIRMAJER, Marcelo. No es una mariposa negra. Ed. Sudamericana, Bs. As., 2006.
- DE SANTIS, Pablo. La sombra del dinosaurio. Ediciones varias.

Para 1º D, lectura obligatoria de:

- *Pasen y lean*. Cuadernillo con una selección de mitos, leyendas, cuentos realistas y cuentos fantásticos realizada por la docente. Estará disponible en la fotocopiadora de la cantina del Instituto a partir del 22 de abril de 2013.